

Les ateliers cinéma

Nous recréons pour vous un studio de post-synchronisation piloté par un logiciel de doublage professionnel avec la traditionnelle bande rythmo.

Un large choix d'extraits de film est disponible. Nous pouvons réaliser des extraits que vous aurez sélectionnés au préalable parmi vos films préférés.

En soirée : Le principe est simple: Le texte défile sur l'écran permettant de donner la réplique à vos partenaires. A la diffusion, votre voix remplace celle de grands acteurs ; c'est souvent un moment de franche rigolade, c'est aussi une occasion de découvrir des talents cachés.

Chaque séance fait appel à 2, 3 ou 4 personnes, elle demande 5 à 10 minutes d'animation par séquence.

En team-building, c'est l'occasion de détourner les dialogues d'une scène afin de mettre l'accent sur une problématique de l'entreprise ou un message à faire passer. En organisant des ateliers de réécriture sur des thèmes imposés ou libres par groupe de 10 à 30 personnes. Les enregistrements sont diffusés à l'issue de la journée.

Pour vos plénières , nos scénaristes transformeront pour vous les dialogues originaux afin que les séquences une fois doublées par nos comédiens, ou vos collaborateurs servent de supports de présentation. Ainsi Cléopâtre présentera vos nouveaux produits, François Pignon vos chiffres clés ou encore l'agent 007 vos objectifs.

A large graphic on the left side of the page. The top half features a close-up of a silver condenser microphone on a stand against a black background. The bottom half features a yellow clapperboard with black diagonal stripes and a black background. The word "doublage" is written vertically in white on the black background of the top half, and "atelier" is written vertically in white on the yellow background of the bottom half.

doublage

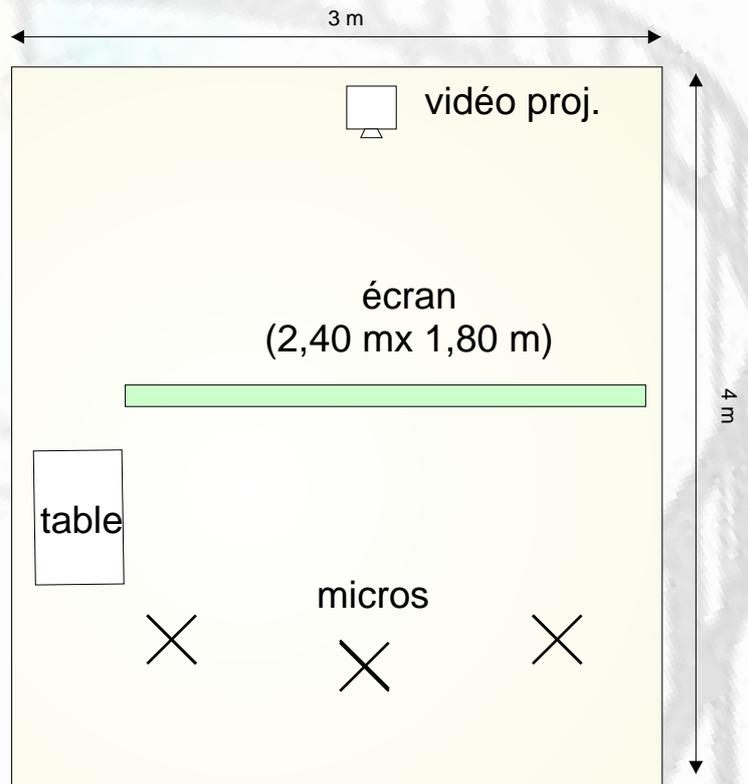
atelier

FICHE TECHNIQUE

Nos besoins :

- 1 Espace de 12m² minimum
- 1 table
- 2 Chaises
- Alimentation électrique 220v 16A

Implantation :



Notre équipement :

- 1 Vidéo-projecteur 1200 lumens
- 1 Ecran (projection façade ou rétro)
- 1 Sonorisation
- 3 micros
- 1 Station doublage
- 20 séquences à doubler
- 1 Animateur
- 1 Opérateur

Fourniture d'un DVD regroupant l'ensemble des scènes sous 8 jours suivant l'événement (et après règlement du solde)

Jauge :

200 à 250 personnes en 4h



doublage



atelier